

Marta Sartorato

Attiva in diversi ambiti culturali sia nel mondo musicale che del teatro, Marta Sartorato ha conseguito presso l'**Università Ca' Foscari di Venezia, il corso di Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali**, dopo essersi diplomata al liceo Classico ISS A. Scarpa di Oderzo (TV).

Possiede diverse competenze, tra cui la capacità di lavorare in equipe, una comunicazione efficace, un forte senso dell'ascolto e dell'empatia, oltre a un'ottima organizzazione e abilità nella risoluzione dei problemi.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Dal 2023 è attiva presso la Farmacia Zooè ETS come **organizzatrice ed educatrice teatrale**, occupandosi della distribuzione, organizzazione e amministrazione della compagnia teatrale, della segreteria artistica e organizzativa, e dell'accoglienza e biglietteria durante le rassegne. Inoltre, dal 2023 è parte del team di nusica.org seguendo in particolare la segreteria artistica, gestendo pratiche SIAE e contratti e alcuni bandi.

Dal 2022, lavora anche presso Anteas Coordinamento Provinciale come impiegata, occupandosi dell'**organizzazione e promozione di attività e progetti sociali**, nonché della segreteria e del front office. Nel 2022-2023 ha lavorato al Centro Il Nocciolo come Educatrice Teatrale per progetti educativi rivolti alle scuole primarie, inclusi progetti digitali come il Digital Summer Camp.

Nel 2021 è stata collaboratrice a progetto per Volontarinsieme, partecipando al progetto "STOP MOTION FOTOGRAFIE IN MOVIMENTO". Inoltre, ha maturato esperienza come cameriera-barista in vari contesti tra il 2013 e il 2020, lavorando presso Antica Formula, Coccio Pesto, e Umana.

Ha inoltre svolto esperienze come Educatrice per la Cooperativa Comunica e la Cooperativa City Service, partecipando a progetti educativi per centri estivi e per il sostegno a persone con disabilità. Nel 2010 ha partecipato a uno stage presso la Provincia di Treviso, nel progetto Stage 150, presso il Comune di San Biagio di Callalta.

ESPERIENZE SOCIO-CULTURALI

Dal 2011 è volontaria e membro del direttivo dell'Associazione culturale Oblique, contribuendo all'organizzazione dell'Oblique Festival e di altri progetti culturali. Dal 2016 al 2023 ha partecipato come volontaria al Treviso Comic Book Festival, dedicandosi all'allestimento delle mostre, al bookshop, alla vigilanza, e alla co-allestimento di diverse mostre di fumetti.

Nel 2018 è stata volontaria al Carta Carbone Festival e ha prestato il suo impegno sociale come volontaria per il progetto E-state Liberi a Caserta, promosso dall'associazione Libera nel 2014. Dal 2008 al 2023 ha fatto parte anche dell'equipe di comunicazione e formazione dell'associazione Tonino Bello.

PROGETTI

Dal 2021 al 2023 ha ricoperto il ruolo di Direttrice Artistica del Polo Culturale Skholè, e nel 2018 ha curato la mostra "Cielo e Terra" di Massimiliano Ferragina. Ha inoltre partecipato al progetto "Quindicipercento", un dialogo sulla disabilità nel mondo, curato da Ca' Foscari Sostenibile con Diego Mantoan, nel 2016. Dal 2008 è stata coinvolta nel progetto "Pace".

NOTA: nusica.org ha confermato Marta Sartorato quale referente amministrativa di nusica.org per l'anno 2026 con un affidamento d'incarico verbalizzato in data 28/01/2025 con un compenso annuo di € 6.000,00 (seimila/00).