

Cristina Cervesato

Cristina Cervesato, nata a Mestre – Ve nel 1992, vive a Roma. Si appassiona presto alla musica, al teatro, al cinema e al disegno e affianca le sue passioni agli studi classici al liceo “Raimondo Franchetti” di Mestre e giuridici presso l’Università di Padova.

Nel 2013 inizia a lavorare presso Al Vapore SNC di Stefano Pesce, storico jazz & blues club di Marghera, dapprima in qualità di cameriera e successivamente inizia la collaborazione nell’ambito delle comunicazioni (gestione del sito, newsletter, prenotazioni e social).

Dal 2019 al 2022 ha collaborato con l’Associazione Il Jazz Va a Scuola - IJVAS occupandosi della segreteria tecnica, delle comunicazioni (gestione del sito, newsletter e social) e organizzando laboratori in occasione di festival ed eventi. Ha inoltre preso parte al gruppo di lavoro del progetto “L’orchestra che Vorrei” (finanziato dal Ministero della Cultura – bando Jazz 2022 – e dal Comune dell’Aquila).

Dal 2019 collabora con l’Associazione Musicisti Italiani di Jazz – MIDJ e si occupa della comunicazione (gestione del sito, newsletter e social) e dell’organizzazione di webinar e incontri informativi e formativi.

Dal 2019 collabora con la Federazione Nazionale Il Jazz Italiano – IJI e si occupa della comunicazione (gestione del sito, newsletter, social e interviste): prende parte ai lavori di eventi importanti con il convegno del 2022 Jazzocene e annualmente alla manifestazione aquilana “Il Jazz Italiano per le Terre del Sisma”

Dal 2020 collabora con l’Associazione delle Etichette Indipendenti di Jazz – ADEIDJ e si occupa della comunicazione (newsletter, social e playlist) e dell’organizzazione dell’evento Fare Musica in collaborazione con Caligola Records.

Dal 2022 collabora con Caligola Records e si occupa della comunicazione (newsletter e social), con UNISCA e MIA (Associazione Musica Indipendente Associata) e si occupa della comunicazione (sito e social), con Soundtrack SRL e Soundtrack Records occupandosi sempre di comunicazione (aggiornamento sito e social).

Dal 2022 inizia la collaborazione con Nusica.org, Sile Jazz e Jazz Area Metropolitana e si occupa di comunicazione (aggiornamento di sito, gestione dei social, invio di newsletter, preparazione di materiali e contenuti utili all’etichetta e ai festival).

Dal 2022 inizia la collaborazione con Helvetia Editrice e si occupa di comunicazione (sito, newsletter, social) e all’organizzazione delle presentazioni di libri.

Dal 2023 inizia la collaborazione con A solo musica e si occupa di comunicazione (newsletter e social).

Contemporaneamente lavora come illustratrice: a giugno 2021 è stato pubblicato da Helvetia Editrice il libro “La Linea del 2020: 20 scritti e 20 scarabocchi dove il mar ghe gera e dove il mar ghe sarà” (scritti di Stefano Pesce e illustrazioni di Cristina Cervesato); illustra per il Blog “Cercasi Libri Disperatamente”; dal 30 di settembre 2022 al 19 novembre 2022 presso il Torrione Jazz Club di Ferrara ha esposto 16 tavole per la mostra personale “Towerismo”.

NOTA: nusica.org ha confermato Cristina Cervesato quale responsabile per la comunicazione di nusica.org per l’anno 2024 con un affidamento d’incarico verbalizzato in data 30/01/2024 con un compenso annuo di € 3.000,00 (tremila/00) più affidamento di ulteriori compensi per eventuali progetti ulteriori.