

# Riflesso d'ombra

M. Pedrotti

♩ = 80

Alto Sax

Vibraphone

Piano

Double Bass

x5

A. Sx.

Vib.

Pno.

D.B.

A

A. Sx.

Vib.

Pno.

D.B.

A. Sx.

Vib.

Pno.

D.B.

**B**

A. Sx.

Vib.

Pno.

D.B.

A. Sx.

Vib.

Pno.

D.B.

C

A. Sax.

Vib.

Pno.

D.B.

18 SOLO SAX ON CUE

A. Sax.

Vib.

Pno.

D.B.

21 A# D# C# F# E/B D/A B/F# G#

A. Sx.

21 C# F# E A G/D F/C D/A B

Vib.

21 C# F# E A G/D F/C D/A B

Pno.

21 C# F# E A G/D F/C D/A B

D.B.

SOLO VIBES

ON CUE

26 F/C C-/Eb

A. Sx.

26 G#/Eb Eb-/Gb

Vib.

26 G#/Eb Eb-/Gb

Pno.

26 G#/Eb Eb-/Gb

D.B.

A. Sx.

Vib.

Pno.

D.B.

A. Sx.

Vib.

Pno.

D.B.

36

A. Sx.

Vib.

Pno.

D.B.

39

A. Sx.

Vib.

Pno.

D.B.

1.

2.

*rit.*